|  |  |
| --- | --- |
| Учебная дисциплина | **МДК.01.02 Технология резьбы по кости и рогу** |
| Профессия | 54.01.14 Резчик |
| Преподаватель | Кузьменко Елена Николаевна |
| Тема 2.6 | Технология изготовления изделий из кости и рога в саамских промыслах |

**Задание для дистанционного обучения**

**15.04.2020 г**.

Группа № 14

Урок № 174-175

**Тема урока: «Практическое занятие № 49, тема: «Изготовление коробочки для мелочей из кости»**

**План**

1.Повторение.

2.Разработка эскиза для гравировки коробочки.

**1.Повторение.**

Дайте ответы на вопросы:

|  |  |
| --- | --- |
| Какими художественными свойствами обладает простая животная кость? | 1.  2.  3.  4. |
| Какие дефекты кости исключаются при выборе материала для изделий? |  |
| Какие правила ТБ необходимо соблюдать при работе на наждачном станке? |  |
| Какие материалы можно использовать для конструкции коробочки? |  |

**Задание для обучающихся:**

1. Используя разработку предыдущего урока - Технологическая карта № 8 «Технология изготовления коробочки для мелочей из кости» выполните эскиз орнамента для гравировки поверхности коробочки.

***Условия выполнения практической работы.***

Работа выполняется в бумажном варианте в карандаше в натуральную величину. (Представить фото графической работы)

Используются таблицы с элементами орнаментов.

Критерии оценки:

1.Аккуратносто исполнения

2.Пропорциональность элементов орнамента форме и размерам изделия